

PROGETTI P.T.O.F.  
a.s. 2018/2019



**Istituto Comprensivo "Isidoro Gentili"**  
**Via Rione Colonne- Paola (CS)**  
**Segreteria Tel. Fax 0982/585215**  
**Codice meccanografico: CSIC871008**  
**C.F. 86001070787**

DISTRETTO SCOL. N. 23

MINISTERO ISTRUZIONE  
UNIVERSITA' E RICERCA



**PROGETTO "LABORATORIO VERTICALE" - *linguistico espressivo***

**TITOLO: Parole, emozioni ed empatia**

**PRIORITA' (RAV)**

- Rendere più omogenei i risultati scolastici tra classi e plessi diversi
- Rendere le competenze-chiave di cittadinanza un asse portante nel profilo di ogni alunno

**TRAGUARDI (PDM- PTOF)**

- Ridurre gradualmente la varianza tra classi, in Italiano e Matematica
- Produrre percorsi sulle competenze-chiave di cittadinanza

**OBIETTIVI**

- Rispettare le regole condivise e collaborare con gli altri per un fine comune
- Interagire in verticale con alunni e docenti di altro grado in modo efficace
- Applicare in contesti reali ciò che si è appreso
- ampliare il patrimonio lessicale
- Produrre messaggi e forme con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi

**DESTINATARI**

- . Alunni di 5 anni dell'Infanzia/ Alunni delle cl. 5<sup>^</sup> della Primaria
- . Alunni delle cl. 3<sup>^</sup> Primaria/Alunni delle cl. 1<sup>^</sup> secondaria di 1° grado
- . Alunni delle cl. 4<sup>^</sup> Primaria/Alunni delle cl. 2<sup>^</sup> secondaria di 1° grado
- . Alunni delle cl. 5<sup>^</sup> Primaria/Alunni delle cl.3<sup>^</sup> secondaria di 1° grado

**DOCENTI COINVOLTI**

- . Docenti della Scuola dell'Infanzia
- . Docenti d'italiano della scuola Primaria
- . Docenti d'italiano della scuola secondaria di 1° grado

**DISCIPLINE COINVOLTE**

- . I discorsi e le parole, Italiano, Arte e Immagine, Tecnologia

**PERIODO DI ATTUAZIONE**

Incontri di un'ora ripartiti durante l'intero anno scolastico:

- . Ottobre/novembre, aprile/maggio: infanzia/primaria
- . Dicembre/gennaio: cl. 5<sup>^</sup> primaria/cl.3<sup>^</sup> secondaria di 1° grado
- . Febbraio/marzo: cl. 4<sup>^</sup> primaria/cl. 2<sup>^</sup> secondaria di 1° grado
- . Aprile/maggio: cl. 3<sup>^</sup> primaria/cl. 1<sup>^</sup> secondaria di 1° grado

**DESCRIZIONE SINTETICA ATTIVITA'**

- . Infanzia/primaria: laboratorio linguistico/espressivo "Ecco cosa c'è nel mio cuore"
- . cl. 5<sup>^</sup> primaria/cl.3<sup>^</sup> secondaria di 1° grado: laboratorio "L'uso corretto di Internet"
- . cl. 4<sup>^</sup> primaria/cl. 2<sup>^</sup> secondaria di 1° grado: laboratorio di scrittura creativa
- . cl. 3<sup>^</sup> primaria/cl. 1<sup>^</sup> secondaria di 1° grado: laboratorio di scrittura creativa

Gli incontri saranno preceduti da una prima fase di preparazione all'interno delle singole classi, seguiranno le attività laboratoriali in verticale coinvolgenti e gratificanti, con gli alunni protagonisti delle proprie conoscenze, attraverso azioni di tutoring e di peer education e termineranno con la realizzazione di un prodotto finale. I laboratori si svolgeranno in un'aula capiente, dotata di LIM, di pc.

**RISORSE MATERIALI:** Fondi Fis-Fondi di Bilancio e collaborazione con le associazioni

**VERICA/VALUTAZIONE :** realizzazione di un prodotto finale condiviso

**PROGETTO “LABORATORIO VERTICALE” logico/matematico**

**TITOLO: A tutto Code**

**PRIORITA' (RAV)**

- Rendere più omogenei i risultati scolastici tra classi e plessi diversi
- Rendere le competenze-chiave di cittadinanza un asse portante nel profilo di ogni alunno

**TRAGUARDI ( PDM- PTOF)**

- Ridurre gradualmente la varianza tra classi, in Italiano e Matematica
- Produrre percorsi sulle competenze-chiave di cittadinanza

**OBIETTIVI**

- Rispettare le regole condivise e collaborare con gli altri per un fine comune
- Sviluppare competenze logiche e capacità di risolvere problemi in modo creativo ed efficiente
- Stimolare lo sviluppo e la diffusione del pensiero computazionale

**DESTINATARI**

- Alunni della Scuola dell'Infanzia (5 anni)
- Alunni della Scuola Primaria
- Alunni della scuola secondaria di 1° grado

**DOCENTI COINVOLTI**

- Tutti i docenti della Scuola dell'Infanzia
- I docenti di italiano, matematica e tecnologia dell'Istituto

**DISCIPLINE COINVOLTE**

- Campi d'esperienza
- Italiano
- Matematica
- Tecnologia

**PERIODO DI ATTUAZIONE**

- Intero anno scolastico

**DESCRIZIONE SINTETICA ATTIVITA'**

Il modo più semplice e divertente di sviluppare il *pensiero computazionale* è attraverso la programmazione (*coding*) in un contesto di gioco, in cui l'aspetto ludico/creativo è utilizzato per migliorare le capacità progettuali e di relazione, favorendo lo scambio reciproco e il peer learning tra gli studenti.

Si attueranno laboratori orizzontali (sezioni/classi) e verticali di continuità tra la Scuola dell'infanzia e la Scuola primaria e quest'ultima e la Scuola secondaria di 1° grado. Per l'attività online useremo prevalentemente le risorse di Code.org e Scratch. Per le attività unplugged (senza computer e senza rete) faremo tutto da soli: CodyRoby, pixelart.

Le lezioni si svolgeranno nell'aula, nell'atrio o nel cortile, mentre le lezioni interattive nell'aula dotata di LIM o nel laboratorio d'informatica dell'istituto.

La Scuola parteciperà, dal 6 al 21 ottobre, alla settimana europea del coding, Europe Code Week 2018, promossa dalla Commissione Europea.

**VERIFICA/VALUTAZIONE**

Gli esercizi finali di ogni lezione sono di verifica dell'apprendimento.

Al termine dello svolgimento dei percorsi didattici di Programma il Futuro l'istituto scolastico consegnerà ai docenti delle classi partecipanti gli attestati personalizzati di completamento delle attività.

**RISORSE MATERIALI:** Fondi Fis-Fondi di Bilancio e collaborazione con le associazioni

**PROGETTO “LABORATORIO VERTICALE” - linguistico espressivo**

*Artistico, musicale, motorio*

**TITOLO: Artistica...mente**

**PRIORITA' (RAV)**

- Rendere più omogenei i risultati scolastici tra classi e plessi diversi
- Rendere le competenze-chiave di cittadinanza un asse portante nel profilo di ogni alunno

**TRAGUARDI (PDM- PTOF)**

- Ridurre gradualmente la varianza tra classi, in Italiano e Matematica
- Produrre percorsi sulle competenze-chiave di cittadinanza

**OBIETTIVI**

- Rispettare le regole condivise, comprenderne il valore e collaborare con gli altri per un fine comune
- Promuovere negli alunni la conoscenza di sé e delle proprie capacità attitudinali
- Sviluppare la capacità di ripetere, discriminare e rielaborare gli schemi motori di base, le posture
- Sviluppare la capacità di orientamento ed occupazione dello spazio
- Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi con la voce, con il corpo
- Riprodurre le esperienze utilizzando tecniche grafico- pittoriche per esprimere il vissuto creativamente
- Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando band musicali o strutture ritmiche

**DESTINATARI**

- Alunni della Scuola dell'Infanzia(5 anni) e Alunni della Scuola Primaria (5<sup>a</sup> cl.)

**DOCENTI COINVOLTI**

I docenti di scuola dell'infanzia e di scuola primaria

**DISCIPLINE COINVOLTE**

- Campi di Esperienza, Musica, Arte e Immagine, Motoria, Italiano, Matematica

**PERIODO DI ATTUAZIONE**

- Intero anno scolastico

**DESCRIZIONE SINTETICA ATTIVITA'**

Si è scelto di realizzare questo progetto affinché i bambini della Scuola dell'Infanzia e dell'ultimo anno della Scuola Primaria abbiano l'opportunità di giocare, lavorare, interagire, favorendo un apprendimento reciproco con modalità motorie e relazionali. Il movimento aumenta le capacità di concentrazione, aiuta a sopportare carichi di lavoro, interviene positivamente nella gestione di conflitti e nella costruzione dell'autostima. Le esperienze motorie consentono di integrare i diversi linguaggi, di alternare la parola e i gesti, di accompagnare la fruizione musicale, di favorire la costruzione dell'immagine di sé. Il suono, il gesto ed il segno diventano un unico linguaggio. Si vuole inoltre dare importanza all'operare in cooperazione, concretamente, favorendo la socialità degli alunni.

Gli incontri si svolgeranno presso le scuole Infanzia o Primaria: i piccoli saranno affiancati ciascuno da un allievo della classe quinta della Scuola Primaria (tutoring, peer education). Si concorderanno il numero degli incontri, i tempi e le varie manifestazioni che si svolgeranno nel corso dell'anno scolastico in raccordo con il territorio(Natale, Carnevale, etc.)

**RISORSE MATERIALI**

- Fondi Bilancio – FIS - Associazioni musicali del territorio

**VERIFICA/VALUTAZIONE** Prove pratiche, Osservazioni sistematiche, Verbalizzazioni, Confronti con i bambini di quinta

**PRODOTTI FINALI DEI LABORATORI:** sono previste manifestazioni conclusive delle attività laboratoriali con impegno in orario extra-curricolare anche presso strutture extra- scolastiche

**PROGETTO LABORATORIO VERTICALE**

*artistico/musicale/motorio*

**TITOLO: A suon di musica**

**PRIORITA' (RAV)**

- Rendere più omogenei i risultati scolastici tra classi e plessi diversi
- Rendere le competenze-chiave di cittadinanza un asse portante nel profilo di ogni alunno

**TRAGUARDI (PDM- PTOF)**

- Ridurre gradualmente la varianza tra classi, in Italiano e Matematica
- Produrre percorsi sulle competenze-chiave di cittadinanza

**OBIETTIVI**

- Rispettare le regole condivise e collaborare con gli altri per un fine comune
- Promuovere negli alunni la conoscenza di sé e delle proprie capacità attitudinali

**DESTINATARI**

- Alunni della Scuola Primaria (classi 4<sup>^</sup> e 5<sup>^</sup>)

**DOCENTI COINVOLTI**

- I docenti di strumento musicale e docenti di classe

**DISCIPLINE COINVOLTE**

- Educazione musicale

**PERIODO DI ATTUAZIONE**

- Intero anno scolastico

**DESCRIZIONE SINTETICA ATTIVITA'**

Le attività mirano ad avvicinare i più piccoli alla musica in modo semplice e divertente, in un contesto di apprendimento in cui l'aspetto ludico/creativo è utilizzato per migliorare le capacità di relazione, lo scambio reciproco e il peer learning tra gli studenti.

Si organizzeranno lezioni ed attività di laboratorio musicale anche a classi aperte e con il coinvolgimento delle associazioni di settore come per la realizzazione dell'iniziativa del 21 novembre 2018 "Nessun parli".

Il progetto si articolerà in tre fasi:

- 1° fase: Educazione all'Ascolto e partecipazione all'iniziativa "Nessun parli"
- 2° fase: Conoscenza tecnica dello strumento
- 3° fase: Primo approccio pratico allo strumento.

**RISORSE MATERIALI**

- Fondi Bilancio – FIS
- Associazioni musicali del territorio (Accademia Astor Piazzolla ....)

**VERIFICA/VALUTAZIONE**

Osservazioni e piccoli esercizi finali sono di verifica dell'apprendimento.